

nasz dom

www.dom.wm.pl

GAZETA
ÓLSZTYŃSKA.

18.05.2016 dodatek bezpłatny nr 5/2016

Budowa domu bez zezwolenia

str. 2

Krasnale w ogrodzie

str. 3

Farby dekoracyjne

str. 4

Design z okresu PRL powraca

str. 6-7

Mija rok, odkąd weszła w życie nowelizacja prawa budowlanego. Warto więc przypomnieć, czego dotyczą najważniejsze zmiany. Dla inwestora indywidualnego z całą pewnością ważne jest to, że może zacząć budowę bez posiadania pozwolenia. A jakie inne formalności budowlane musimy teraz spełnić, aby wybudować dom?

Czy wybudujesz dom bez pozwolenia?

Obowiązująca od zeszłego roku nowelizacja ustawy Prawo budowlane zniósł konieczność uzyskiwania pozwolenia na budowę. Obecnie więc mamy dwa sposoby rozpoczęcia prac budowlanych:

- rozpoczęcie budowy zgodnie ze starą procedurą (z pozwoleniem na budowę),
- rozpoczęcie budowy bez zezwolenia, ale ze zgłoszeniem.

Zmiany miały na celu ułatwienie i skrócenie procedur związanych z rozpoczęciem budowy domu. I tak się stało — dzisiaj wiemy, że zmiana ta pozwala zaoszczędzić nawet kilka tygodni, które możemy przeznaczyć na same prace budowlane. Pamiętajmy jednak, że znówelizowane prawo

nie zwalnia wszystkich budów z posiadania pozwolenia, są pewne wyjątki, np. pozwolenie jest wymagane przy budowie bliźniaków oraz domów szeregowych.

Zawiadomienie o budowie

Zniesiony został siedmiodniowy termin zawiadomienia organu o planowanym terminie rozpoczęcia robót budowlanych. Obecnie możemy rozpocząć budowę po upływie 30 dni od zgłoszenia budowy i złożeniu odpowiedniej dokumentacji. Oczywiście jeśli nie ma jakichś innych formalnych przeciwwskazań.

Pozwolenia na budowę nie potrzebujemy, gdy planujemy budowę wolnostojącego, niskiego budynku gospodar-

czego, altanki, garażu, ganku, niewielkiego domku letniskowego, basenu czy oczka wodnego. Powierzchnia tych obiektów nie może przekraczać 35 mkw. Jeśli chodzi o basen i oczko, to tu powierzchnia nie może być większa niż 50 mkw.

Tu trzeba mieć pozwolenie

A budowa jakich obiektów nadal wymaga uzyskania pozwolenia na budowę? Trudno wszystkie wymienić, ale dotyczy to m.in.: budynków jednorodzinnych szerego-

wych i bliźniaczych, wolno stojących domów jednorodzinnych, których obszar oddziaływania nie mieści się w całości na działce stanowiącej teren inwestycji, budowy budynków gospodarczych o powierzchni zabudowy powyżej 35 mkw., budowy całorocznych

Tego nie trzeba nawet zgłaszać

Kiedy nie musimy zgłaszać prac budowlanych? W noweli jest przedstawiony cały katalog obiektów, które zwolnione są z jakiegokolwiek weryfikacji przez organy administracji architektoniczno-budowlanej. Wymienimy tylko niektóre: budowa altan i obiektów gospodarczych na

Procedura zgłoszenia

Zgłoszenie robót budowlanych (tak jak wniosek o pozwolenie na budowę) należy złożyć w starostwie (lub w urzędzie miasta na prawach powiatu), w odpowiednim wydziale architektoniczno-budowlanym. Musimy tego dokonać przed rozpoczęciem robót budowlanych, a do ich wykonywania można przystąpić po upływie 30 dni od dokonania zgłoszenia, jeżeli w tym czasie starosta (lub prezydent miasta na prawach powiatu) nie wnieśli sprzeciwu w formie decyzji. Jest to tzw. zasada milczącej zgody. Jeżeli po 30 dniach nie ma odze-

wu ze strony urzędu, możemy rozpocząć prace.

Warto dodać, że termin, w którym można przystąpić do rozpoczęcia budowy domu według zgłoszonego projektu, został wydłużony do 3 lat (wcześniej wynosił 2 lata).

Jeżeli organ stwierdzi braki w dokumentacji projektowej, wzywa inwestora do ich uzupełnienia w określonym terminie. W razie braku takiego uzupełnienia organ wnosi sprzeciw w drodze decyzji, a procedurę rozpoczyna się od początku. **kr**

domków letniskowych, budowy basenów lub oczek wodnych poza terenem zabudowanej działki, budowy budynków usługowych, wielorodzinnych, remontu lub przebudowy zabytków.

działkach w rodzinnych ogrodach działkowych o powierzchni do 35 mkw., wysokości do 5 m (dachy strome), budowa ogrodzeń do 2,2 m wysokości, montaż pomp ciepła, urządzeń fotowoltaicznych o mocy do 40 kW.

REKLAMA

Nowa inwestycja mieszkaniowa przy ul. Augustowskiej w Olsztynie!

- 1, 2 lub 3 pokoje
- pow. od 29 do 65 m²
- garaż podziemny
- windy
- plac zabaw na terenie osiedla
- komórki lokatorskie w cenie
- CENTRUM MIASTA W ZASIĘGU RĘKI



WPB Augustowska Sp. z o.o.

Biuro sprzedaży mieszkań, tel. 89 535 05 12, 664 909 409

OSIEDLE AUGUSTOWSKIE

www.wpb.olsztyn.pl

989160TBR - C

nasz dom



specjalista ds. reklamy:
Jacek Warminiński
tel. 89/539 74 55
j.warminski@gazetaolsztynska.pl



redakcja:
Bożena Krackowska

kontakt: „Gazeta Olsztyńska”
ul. Tracka 5, 10-634 Olsztyn

reklama: tel. 89/539 74 55
redakcja: tel. 89/539 75 77

GAZETA OLSZTYŃSKA.

NOWA INWESTYCJA!

przy ul. Borowej B1 w Olsztynie
(ostatni etap osiedla)

Sprzedaż mieszkań i lokali usługowych:

89 526 13 00, 695 250 787

www.ipbilawa.com.pl

Bajkowy ogród pełen krasnali i skrzatów



Właściciele ogrodów i ogródków działkowych lubią otaczać się nie tylko roślinami, ale, przynajmniej niektórzy, umieszczają też w tej zielonej przestrzeni figurki skrzatów, zwierząt, fontanny... Nie będziemy rozważać estetycznych aspektów takich instalacji, lecz skupimy się na ich formie.

Krasnale, żaby, bociany, fontanna w kształcie liścia... Dozwolone jest wszystko to, co nam się podoba. Spośród wszelakich ozdób ogrodowych na czoło wysuwają się krasnale. Warto jednak zastanowić się nad tym, które z nich są rzeczywiście ozdobą pielęgnowanej w pocie czoła ogrodu, a które zamieniają nasz zielony zakątek w przystań dla kiepskiej jakości figur gipsowych i ceramicznych.

Krasnal niemiecki

Pierwsze krasnale ogrodowe pojawiły się w XVIII wieku w Niemczech. Figurami tymi ozdabiane były ogrody rezydencji, a przedstawiały one postaci brodatych górników w spiczastych kapturach i skórzanych fartuchach. Każdy z nich trzymał w ręce jakieś narzędzie: młot, kilof, łopatę.

Pierwsza seryjna produkcja krasnali ruszyła w latach 1744-1750 w Wiedeńskiej Manufakturze Cesarskiej.

Krasnale rozpowszechniły się w XIX wieku, stając się stałym i wręcz nieodzownym elementem wyposażenia każdego niemieckiego ogródka.

Krasnal polski

W polskich ogrodach krasnale pojawiły się w latach 90. XX wieku. Polscy producenci zawojowali rynek do tego stopnia, że staliśmy się głównym dostawcą tanich krasnali na rynek... niemiecki. Zagłębiem produkcji tych kolorowych, zabawnych figurek stała się Nowa Sól, w której w pewnym momencie było blisko 400 producentów krasnali. Obecnie zaczynamy przegrywać z jeszcze tańszą chińską produkcją.

Brzydkie kształty i kiepska farba

Wybierając ozdobę do ogrodu, warto zwrócić uwagę na to, z czego została wykonana. Najmniej trwale są oczywiście figury gipsowe. Kruszą się pod wpływem wilgoci, a wystawiona na palące słońce

REKLAMA

600-36-33-76
POLBRUK
KOMPLEKSOWO

1015160TBR-A

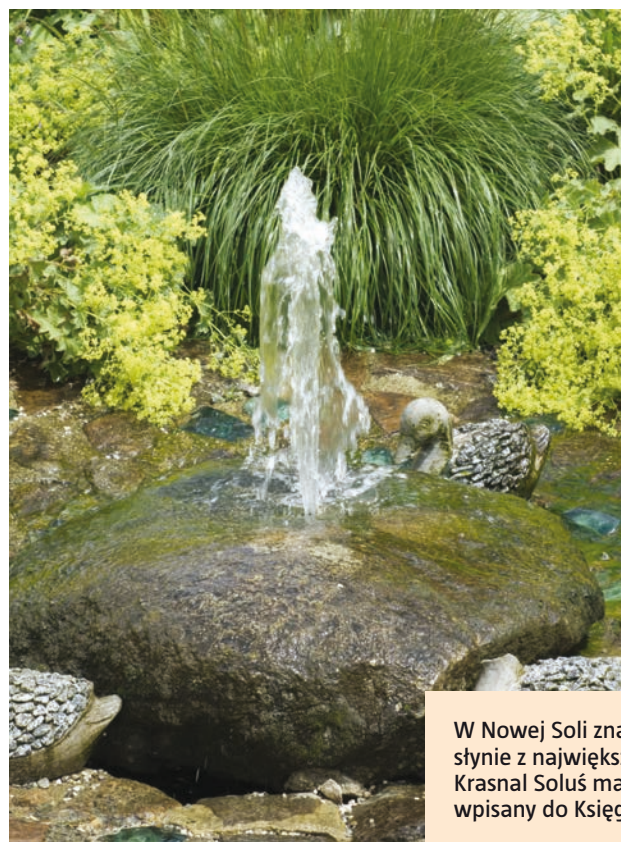
farba z czasem łuszczy się i odpada. I co to wtedy za ozdoba? Widząc upadek figur gipsowych, producenci wprowadzili na rynek figurki z tworzywa sztucznego.

Fontanny i boginie

Oprócz popularnych krasnali w polskich ogrodach możemy także znaleźć figury bogiń, faraonów, egzotycznych zwierząt, np. żyraf czy lwów. Ta kategoria to już nieco wyższa półka, bo figury wykonane są z niezwykłą starannością i ze szlachetnych materiałów, choćby z marmuru.

Kto ma bardziej zasobną kieszeń, z pewnością pokusi się o zainstalowanie w ogrodzie fontanny. To świetna dekoracja również w przypadku tarasów. Radość sprawia nie tylko ładna bryła, ale także uspokajający szum wody. Fontannę z obiegiem zamkniętym wody możemy zainstalować także wewnątrz domu.

Te bardziej skomplikowane i droższe instalacje można podzielić ze względu na materiał, z jakiego zostały wykonane (kamień, lastryko, cement, tworzywo sztuczne), a także ze względu na styl — klasyczny lub nowoczesny.



W Nowej Soli znajduje się Park Krasnala, który słynie z największej figury krasnala na świecie. Krasnal Soluś ma 541 cm wysokości i został wpisany do Księgi rekordów Guinnessa.

REKLAMA

ZAMIESZKAJ NAD JEZIOREM w Tomaszku - 10 min. od Olsztyna


www.clinvest.pl

607 420 500

1332160TBR-A

Ściany ozdobione betonem



Sezon 2016 to wciąż rosnąca ekspansja betonu architektonicznego. Ten surowy styl jest bez wątpienia elegancki i w połączeniu z odpowiednim wystrojem wnętrza tworzy rewelacyjny klimat.

Beton architektoniczny występuje w formie płyt betonowych, czyli gotowych prefabrykatów, występujących najczęściej w trzech odmianach szarości. Drugi sposób na beton we wnętrzu to gotowe masy betonopodobne, które nakładane są za pomocą pacy na powierzchnię ścian.

Oba sposoby różnią się znacznie względem finansowym, jak i pracochłonności wykonania. Płyty betonowe to koszt ok. 130 zł za metr, następne ok. 100 zł na kleje, kotwy i montaż. Dość istotny jest też aspekt wagi płyt. Płyty betonowe są ciężkie, a co za tym idzie, montaż możliwy jest tylko na odpowiednich ścianach.

Masy betonopodobne to radykalnie niższy koszt, jak również możliwość położenia na praktycznie dowolnej ścianie. W jednym i drugim przypadku wskazana jest pomoc fachowca.

Panele 3D

Kolejna kategoria najmodniejszych ścian to panele 3D.



Fot. Andrzej Rogala (3)

Dziesiątki wzorów, możliwość pomalowania w dowolnym kolorze to największe atuty tego typu dekoracji ścian. Wspomnieć należy również o eleganckich sztukateriach, które zamakają pomieszczenie w bardzo indywidualny i estetyczny sposób.

Najnowszy trend w dziedzinie malowania to tzw. ombre, czyli subtelne cieniowanie kolorystyczne, od jaśniejszej góry do ciemniejszego dołu ścian lub na odwrót. Efekt ten może być wykonywany na powierzchni gładkiej lub pokrytej masą dekoracyjną.

kr

Andrzej Rogala, projektant i wykonawca dekoracyjnych technik malarskich

— Przy klasycznym malowaniu wnętrz zawsze zwracam uwagę na jakość farb. Klienci, którym malowaliśmy wiele lat temu dobrymi, firmowymi farbami, do dziś cieszą się czystymi ścianami. Jakościowa farba posiada właściwości nie do przecenienia. Możliwość usunięcia punktowego zabrudzenia bez konieczności malowania całego wnętrza to estetyka i oszczędność.

REKLAMA

WYKOŃCZENIA WNĘTRZ
łączące praktyczność nowoczesne trendy
i walory estetyczne
www.technikimalarskie.pl
tel. 509125100

1848160tbr-a -C

TAPETY • FARBY
TYNKI
DEKORACYJNE
kami
www.farbkami.pl

TEKNOS
FARBY Z FINLANDII
Autoryzowany
Salon Sprzedaży

1865160TBR -A

blachodachówka
1899 zł/m²
BRUTTO*

dachówka cementowa
1799 zł/m²
BRUTTO*

dachówka ceramiczna
2449 zł/m²
BRUTTO*

dom-bud
Olsztyn
ul. Zientary-Malewskiej 51/53
89-535-25-44

www.dachy-olsztyn.pl

1814160TBR-B

MAS-BUD
Zapraszamy
do siedziby biura
MAS-BUD Sp. z o.o., Olsztyn
ul. Sucharskiego 4, lok. D
tel. 89 543 06 51
lub 89 543 74 52
www.masbud.pl

Kamienice Central Park
Ostatnie lokale mieszkalne
i użytkowe

Osiedle Nad Łyną
Domy jednorodzinne
wolno stojące
i w zabudowie szeregowej
na osiedlu Nad Łyną

Osiedle Nad Doliną
U nas skorzystasz z MDM

1169160tbr-b

Wiosna to doskonały czas na remonty i zmiany umeblowania w naszych mieszkaniach. Stary slogan mówi, że kuchnia jest sercem domu. Często owo serce sami doprowadzamy do zawatu, gdy niewłaściwie zabierzemy się do remontu i zamawiania mebli.

Najczęściej popełniane błędy przy projektowaniu i zamawianiu mebli do kuchni

Ważną sprawą jest, aby przed planowanymi zmianami dobrze przemyśleć, jaki efekt chcemy uzyskać. Wymieniając meble i sprzęt AGD w kuchni, stajemy przed wieloma dylematami. Jak uporać się z wyborem kolorystyki, producenta, pozostaje nam właściwie rozplanować meble i sprzęt.

Do zabudowy czy wolno stojące

Pierwszy dylemat to jaki sprzęt wybrać — do zabudowy czy wolno stojący? — Zasadniczo zawsze proponuję klientom sprzęt do zabudowy — wyjaśnia Andrzej Tomasiak z olsztyńskiego studia mebli kuchennych. — Jedynym wyjątkiem może być lodówka. Jeżeli kuchnia jest nowoczesna, może być wolno stojąca — do wyboru oprócz tradycyjnych białych mamy w kolorze inoxu, chromu, czarne i z frontami szklanymi lub kolorowymi. Jeżeli będziemy kuchnię realizować w stylu klasycznym bądź angielskim rozsądnym wyborem są chłodziarki

do zabudowy — wówczas front drzwi szafy lodówkowej będzie taki sam jak pozostałych mebli — dodaje nasz ekspert.

Piekarnik nie tylko pod płytą

Warto pamiętać, że piekarnik może być zamontowany nie tylko pod płytą, ale także może być w słupku, np. pod mikrofalą albo ekspresem do kawy. Ważna uwaga dotycząca zmywarki — do zabudowy pod blatem mamy tradycyjne o wymiarze 45 i 60 cm, dla bardziej wymagających są zmywarki modułowe, montowane w słupkach. Te najbardziej popularne mieszczą się w słupkach 60 cm. — Do częstych błędów należy zakup zmywarki wolno stojącej (nie możemy zamontować frontu meblowego), zakup zmywarki o innym wymiarze niż front meblowy (w projekcie mamy 60, a kupujemy 45, lub w projekcie jest z widocznym frontem, a kupujemy zintegrowaną) — wylicza Andrzej Tomasiak. — Innym poważnym błędem jest robienie przyłączy za zmywarką — tam przy stan-

dardowych blatach 60 cm nie ma miejsca na zawory czy gniazda elektryczne. Planując zmywarkę, ustawiamy ją przy szafce zlewozmywakowej i w niej umieszczymy wszystkie przyłącza — radzi ekspert.

Butla gazowa w nowoczesnej kuchni?

Zdarza się, że klienci nawet do nowych domków chcą płytę grzewczą gazową. Mniejszy z tym kłopot, jeśli do domu jest doprowadzona instalacja, ale gorzej, gdy planujemy wstawić butlę gazową.

— Pomijam już aspekt bezpieczeństwa, ale pamiętajmy, że, po pierwsze, butla zabierze nam przynajmniej jedną szafkę, a po drugie, gaz podczas spalania wydzielą tłuszcz, który osadza się na meblach. Dobrym rozwiązaniem będzie więc płyta indukcyjna. Nawet jeżeli nie mamy instalacji trójfazowej, możemy wybrać taką płytę, którą podłączymy do instalacji jednofazowej. Jeżeli

chcemy zrobić to w tzw. starym budownictwie, upewnijmy się, czy nasza instalacja to wytrzyma i czy zarządca naszej nieruchomości wyrazi na to zgodę — mówi Andrzej Tomasiak.

Wentylacja i rury

Jeżeli mamy możliwość podłączenia okapu do wen-

tylacji, to zrobimy to! Pozbędziemy się nie tylko zapachów, ale również wilgoci. Jeżeli nie ma możliwości (np. budownictwo wielorodzinne i płyta gazowa) wybierzmy taki okap, do którego będziemy mogli tanio dokupić filtry węglowe. A potem pamiętajmy o ich wymianie. W zależności od intensywności użytkowania musimy je wymieniać co 4-6 miesięcy.

Jeżeli nie możemy wpuścić rur w ścianę, to tak zaplanujmy zabudowę, aby za zmywarką, piekarnikiem i lodówką nie przechodziły żadne przyłącza. Gniazdko za lodówką może spowodować, że lodówkę będziemy musieli wysunąć do przodu o 10 cm.

I ostatnia uwaga — jeżeli planujemy położenie kafelków na ścianie, może warto je "wpuścić" w ścianę. Koszt płyty kartonowo-gipsowej jest niewielki, a nie będziemy mieli problemu z uskokami szafek w miejscach łączenia z gładzią.

— Zawsze, zanim zaczniemy remont pomieszczenia, skorzystajmy z wypowiedzi projektantów bądź doświadczonych sprzedawców w studiach meblowych. W ten sposób unikniemy niepotrzebnych nerwów związanych w późniejszych poprawkami, a co za tym idzie dodatkowymi nakładami finansowymi — radzi Andrzej Tomasiak. **kr**

REKLAMA

ATOM
SALON MEBLOWY

www.atomkuchnie.pl

Olsztyn

ul. Pstrowskiego 33

tel. 89 526 73 31

kom. 695 771 749

ul. Janowicza 21

tel. 89 541 00 19

kom. 519 794 310

KAM
partner handlowy

Kuchnie tańsze, niż myślisz, lepsze, niż oczekujesz!

Do każdej zakupionej kuchni prezent

Fascynują się nimi najczęściej osoby urodzone w latach 80. i 90. XX wieku. Ci starsi pamiętają je z dzieciństwa, a ci młodszy ze starych produkcji filmowych czy zdjęć znalezionych w sieci. Meblościanki, pufy, fotele i krzesła. Kiedyś kojarzące się z domem babci, a teraz to hit sezonu. Ludzie wychowani już po przemianach ustrojowych oszaleli na punkcie designu z czasów PRL.

Kiedyś obciach, a teraz moda vintage

Ta moda trwa już od kilku lat, ale wcześniej dotyczyła przede wszystkim kultowych produktów przemysłowych. Do produkcji wróciły kozaki Relaks, słuchawki Unity czy oranzady. Kiedyś obciach, a dzisiaj lans i to wcale nie mniejszy niż najnowszy model butów sygnowanych nazwiskiem znanego koszykarza.

Złoty okres polskich projektantów

PRL kojarzy się teraz przede wszystkim z milicjantami ogrzewającymi się przy koksownikach i kolejkami. Jednak jeżeli chodzi o prace polskich projektantów, to był to naprawdę złoty okres. Takiego zdania jest Łukasz Łazarczyk, projektant i absolwent wrocławskiego ASP. Ciekawych mebli szuka w różnych miejscach. — Starych mebli najlepiej szukać na śmietnikach — tak będzie najtaniej. Ludzie wyrzucają masę ciekawych okazów. Najfajniejsze można znaleźć w starych dzielnicach. Dobrym źródłem mebli

z okresu PRL są także portale internetowe oraz wszelkiego rodzaju targi staroci. Fajnym źródłem inspiracji jeżeli chodzi o meble renowacji jest Pinterest — o tym, jak zdobywa swoje perełki z odzysku, odpowiada Łukasz. W podobny sposób działa studentka Aleksandra Hojszyk, również pasjonatka mebli z czasów Polskiej Ludowej. — Zazwyczaj przeszukuję strony internetowe — jest to mało efektywny sposób, ale najbardziej mobilny. Gdy mam więcej czasu, zaglądam do znajomych sklepów czy punktów, jak na przykład cotygodniowe bazy, gdzie można znaleźć dosłownie wszystko — opowiada Aleksandra.

Renowacja starych mebli

Jest to hobby, które na pewno wymaga mnóstwa wolnego

czasu. Meble to bardzo często przedmioty wielkogabarytowe, czyli nie można wziąć ich pod pachę i po prostu zanieść do domu. Czasami wymaga



ją także renowacji. Ale czy jest to drogie?

— Z pewnością bardzo czasochłonne. Czasami poszukiwanie zajmuje długie tygodnie. Niestety renowacja mebli jest kosztowna, warto samemu zaopatrzyć się w podstaowy zestaw ratunkowy dla mebli — wiele drobnych uszkodzeń jesteśmy w stanie naprawić sami. — mówi Aleksandra Hojszyk. Łukasz Łazarczyk również uważa, że to hobby nie wymaga zasobnego portfela, ale pomysłowości i poświęcenia wolnego czasu na prace naprawcze.

Szara codzienność kontra dynamiczny rozwój

Osoby wychowane w czasach Polskiej Ludowej może dziwić fascynacja młodych ludzi akurat tym okresem w meblarstwie. W końcu dla

żal się do sztuki nowoczesnej — opowiada Łukasz Łazarczyk, który projektowaniem zajmuje się za wodą. — Okres ten w Polsce jest o tyle ciekawy, że nasz kraj był częściowo odcięty od reszty świata. Było wiele ograniczeń

(brakowało materiałów, technologii itp.), które moim zdaniem powodowały to, że projektant musiał więcej od siebie wymagać. W Polsce powstało w tym czasie wiele rzeczy wyjątkowych — dodaje.

Ponadczasowe projekty

Według Łukasza Łazarczyka PRL był naprawdę bardzo dobrym okresem dla polskiego meblarstwa mimo braku materiałów i sytuacji politycznej, a niektóre projekty, takie jak fotel RM 58 Romana Modzelewskiego, traktowane są obecnie jak dzieła sztuki współczesnej. — Myślę, że spora część starych mebli z okresu PRL jest ponadczasowa, a projekt y

sprzed połowy dekady wracają na rynek za sprawą takich marek jak V&Z czy 366 Concept Design & Lifestyle. To pokazuje, że ludzie wciąż się tymi meblami interesują. Faktem jest też to, że my, Polacy, nie mieliśmy świadomości, że te nasze meble są ładne i oryginalne, przez wiele lat patrzyliśmy na zachód z podziwem, nie doceniając naszego rodzimego designu — podsumowuje nasz rozmówca. **kraw**



FalBud **Solidny Partner**
Rok założenia 1993
Buduj razem z nami

CENTRUM POKRYĆ DACHOWYCH I KLINKIERU

- dachówki, cegły klinkierowe, płytki ceramiczne
- blachy, papy
- rynny: PCV, metalowe: powlekane, miedziane, tytan-cynk, ocynk
- okna dachowe
- akcesoria dachowe
- farby

Zapraszamy na wiosenne promocje!

OLSZTYN, ul. Towarowa 15, tel. 89 532-91-45, -46
pn.-pt. 7.30-16.30, sb. 8.00-13.00
falbudolsztyn@op.pl

TRANSPORT HDS • DORADZTWO • USŁUGI

ANGO
DEVELOPMENT

ZADZWOŃ
☎ **575 304 306**
sprzedaz@angodevelopment.pl

www.NOWEJAROTY.com

cena od 3990 zł m² | mieszkania od 37 do 93 m² | apartamenty z tarasem

Meble dla Kowalskiego, czyli wspomnień czar

Pamiętacie funkcjonalne meblościanki? Czy doświadczyliście komfortu spania w... półkotapczanie? A może na waszych ścianach wciąż dumnie prezentuje się boazeria? Przed nami mały powrót do przeszłości.

Tak czy inaczej, wkrótce „meble Kowalskich” zagrościły w większości polskich domostw. I nic dziwnego, bo wiele można meblościance zarzucić, ale w ciasnych, „gomulkowskich” mieszkaniach była bardzo praktycznym rozwiązaniem. Składała się z połączonych ze sobą szaf, szafek, regałów i witryn, a poszczególne jej fragmenty można było podnosić lub wysuwać w razie potrzeby — i tak np. uzyskać blat biurka. Meblościanka niemal obowiązkowo zawierała

była wykonana z płyty paździerzowej, pokrytej politurą.

Łóżko w półcie, czyli półkotapczan

Półkotapczan czasem stanowił część meblościanki lub regału. Powierzchnia do spania, czyli tapczan, była rozkładana w razie potrzeby, czyli przed snem, natomiast w ciągu dnia była złożona, nie zajmując tym samym miejsca. Podobnie jak meblościanka, półkotapczan był bardzo praktycznym rozwiązaniem do małego mieszkania. Najczęściej znajdował się w pokoju dziecięcym.

Drewno na ścianie i suficie

Boazeria to drewniana okładzina ścian lub sufitów, która w latach 80. w Polsce była prawdziwym wnętrzarskim hitem. W architekturze drewniana okładzina ścienna była znana już w starożytnej Grecji i Rzymie, gdzie ozdabiała wille arystokracji. Używano jej także w renesansie i baroku, w bogato zdobionej, rzeźbionej formie. W okresie PRL boazeria także miała symbolizować wysoki

status społeczny, choć to założenie nie przetrwało próby czasu. Zazwyczaj ozdabiała — lub miała za zadanie ozdabiać — przedpokój, ale czasem też i np. kuchnię. Bywała od sufitu do podłogi lub krótsza, czasem drewnem obijano także sufit. Jako że nadawała pomieszczeniu charakter niemalże leśniczówki, niektórzy uznają jej wielki triumf jako tęsknotę Polaków za odrobiną natury w betonowym bloku z wielkiej płyty.

Wygodnie i praktycznie

„366” to bardzo charakterystyczny model fotela zaprojektowany w 1962 roku przez Józefa Mariana Chierowskiego. Historia produkcji mebla jest związana z pożarem w Dolnośląskiej Fabryce Mebli w Świebodzicach. Po wznowieniu działalności zakład potrzebował nowych, prostych mebli, a taki właśnie był projekt Chierowskiego. Fotel był masowo produkowany do połowy lat 80. „366” miał tapicerowane w całości siedzisko i oparcie, które były osadzone na solidnym stelażu ze zwięzającymi się nogami i charakterystycznymi, owalnymi podłokietnikami. Nieduży, wygodny i lekki zagrościł w niemal każdym polskim mieszkaniu okresu PRL.

jm

W latach 60. i 70. XX wieku były takie elementy wyposażenia, które znajdowały się niemal w każdym polskim mieszkaniu. Przypominamy te najbardziej kultowe.

Użyteczność przede wszystkim

Meblościanka to, jak sama nazwa wskazuje, trochę mebel, a trochę... ścianka. Nazywano ją także segmentem czy

meblową składanką. Projekt na tę hybrydę narodził się w latach 30. XX wieku w Stanach Zjednoczonych, jednak wyjątkowym zainteresowaniem cieszyła się właśnie w Polsce. W 1962 roku projektanci Bogusław i Czesław Kowalscy, tworząc modułowy System MK, wygrali konkurs na nowoczesne meble do mieszkań łódzkich tkaczy. Wkrótce tak zwane „meble Kowalskich” były dostępne dla wszystkich i przebojem

wkroczyły na rynek, zastępując ciężkie i zajmujące dużo miejsca kredensy. Ich nazwa nawiązywała do nazwiska twórców, miała jednak także nieco przypadkowe odzwierciedlenie w powszechności i użyteczności mebli.

przeszkloną witrynę, w której ustawiano kieliszki, karafki, a także elementy ozdobne czy pamiątki. Całość mebla

REKLAMA

Osiedle Nowoczesne
komfort, na który Cię stać

Pachucki development

Broker Mieszkanie dla Młodych

Osiedle przy al. Broni

782 411 611

www.biskupiecalejabroni.pl

LOSKO

Dachówka KORAMIC Alegria 9

2240 zł/m²
cena netto

ul. Towarowa 17A, tel. 89 534 27 23

www.losko.pl

Twoja brama jest bezpieczna

Nowoczesne i funkcjonalne bramy chronią nasz garaż i posesję przed intruzami, a same nie stanowią dla mieszkańców domostwa żadnego zagrożenia. Na jakie elementy należy zwracać uwagę podczas wyboru nowej bramy wjazdowej?

Kiedy myślimy o bezpieczeństwie bram wjazdowych, to wcale nie chodzi jedynie o ochronę naszych posesji przed intruzami. Bezpieczna brama to taka, która w czasie użytkowania nie zagraża nam i naszym bliskim i jednocześnie wciąż chroni nas przed intruzami. Na rynku do wyboru mamy przede wszystkim dwa typy bram – dwuskrzydłowe i segmentowe lub uchylne. Wybór konkretnego typu bramy zależy od wielu czynników.

Dwuskrzydłowe otwierają się na boki, segmentowe..

Bramy dwuskrzydłowe to powszechny rodzaj bram otwieranych na boki, wymagają więc dużo miejsca przed garażem. Stąd nie są zalecane do miejsc z krótkim, jak i zbyt stromym wjazdem do garażu. Jeśli właśnie takie mamy, to lepszym rozwiąza-

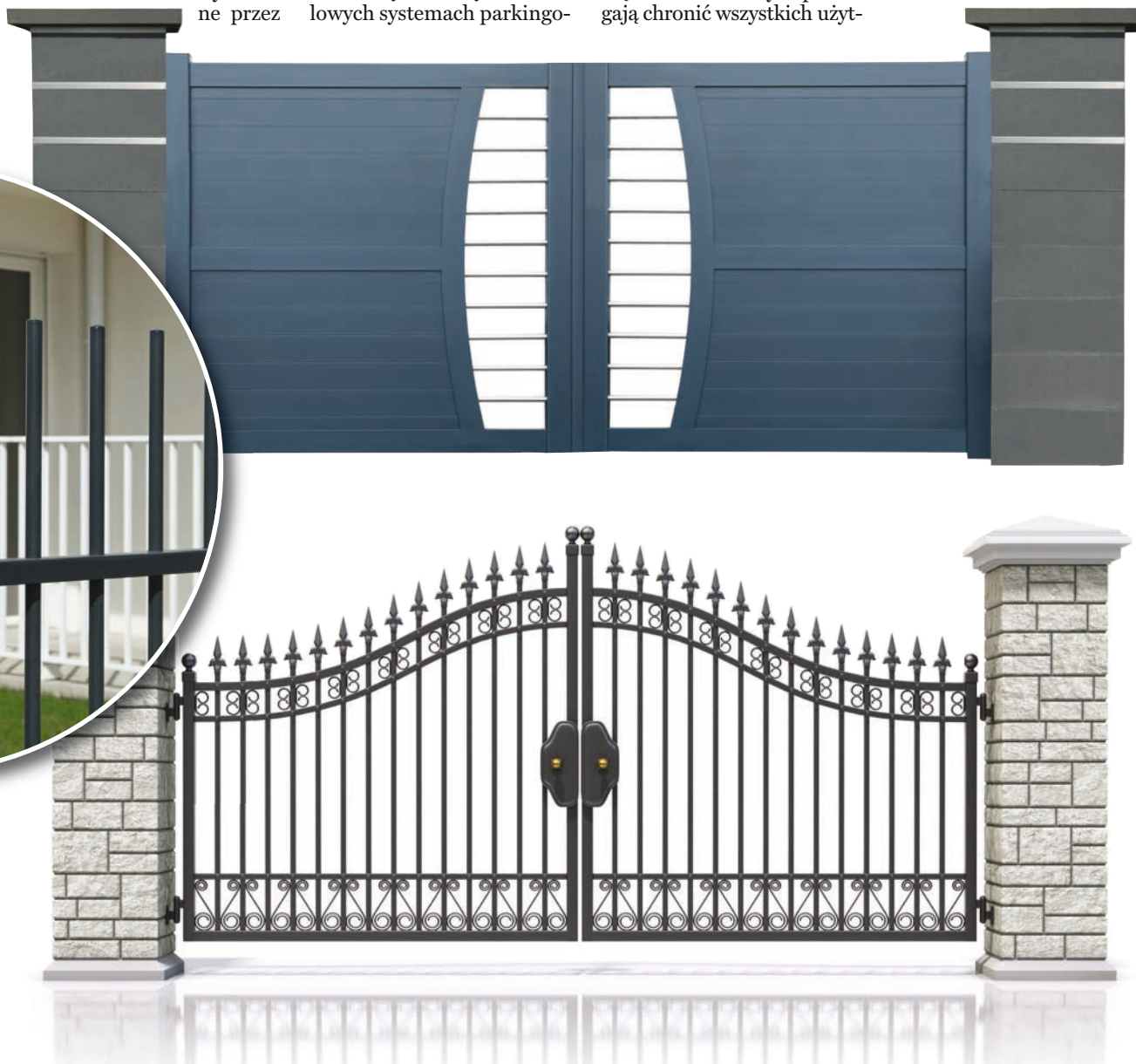
niem będzie brama segmentowa lub rolowana. Zastosowany w tych bramach mechanizm pozwala na parkowanie samochodu tuż przed bramą do garażu. Ważnym atutem szczególnie bram rolowanych jest brak prowadnic sufitowych, co powoduje, że uzyskujemy w ten sposób więcej miejsca w środ-

ku garażu. Jeżeli chodzi o bramy segmentowe lub uchylne, to są one wciąż najczęściej wybierane przez

klientów. Szczególnie bramy segmentowe można wykorzystać zarówno w zabudowach indywidualnych, osiedlowych systemach parkingo-

producentów. Liczne, nowoczesne systemy zabezpieczeń elementów konstrukcji oraz części mechanicznych pomagają chronić wszystkich użyt-

wane z układem napędowym otwierającym i zamykającym bramy.



REKLAMA



AUTOMATYKA BRAMY DRZWI OGRODZENIA SZLABANY

Olsztyn, ul. Kołobrzewska 50
tel. 89 535 32 42
handel@danysc.com
sklep internetowy:
www.sklep.danysc.pl



wych, a także w przemyśle (budynek firmy). Możliwe jest tu także zamontowanie automatyki, zwiększającej wygodę użytkowania. Co z bezpieczeństwem? Niektóre modele są wyposażone w specjalne sprężyny, które zabezpieczają przed przypadkowym przytraśnięciem. Jeśli zależy nam na trwałości, szukajmy bramy, która ma ocynkowane poszczególne elementy, co chroni je przed korozją.

Bezpieczna technologia

W przypadku obydwu typów bram bezpieczeństwo zależy od materiałów i technologii wykorzystanych przez

kowników, czyniąc Wasz dom znacznie bezpieczniejszym. Wszystkie systemy składające się na bezpieczną bramę zależą od siebie i współgrają jednocześnie z niektórymi częściami konstrukcji. Tak jak stałe osłony i prowadnice, ruchome osłony rolek, zintegrowana osłona wału sprężyn, boczne osłony wału i sprężyn oraz elastyczne, wewnętrzne osłony w miejscu łączenia paneli. Na komfort i bezpieczeństwo naszych bram wpływają również takie niuanse jak sprawnie działające fotokomórki, dzięki którym nasz garaż nigdy nie zatrzaśnie się nam przed nosem. Muszą one być bardzo dobrze zintegro-

Intruz nie wejdzie

Przede wszystkim powinny być wyposażone w mechaniczne zabezpieczenia chroniące przed ich podważeniem. Dzięki wymienionemu zabezpieczeniu złodziej nie będzie mógł dostać się do środka, chociażby przy użyciu łomu. System ten działa również wtedy, kiedy nie jest zasilany prądem. Nowoczesne bramy powinny mieć również możliwość ryglowania. Myśląc o bezpieczeństwie, należy wziąć pod uwagę przejście z garażu do domu. Tu również warto zamontować solidne drzwi antywłamaniowe. **kraw**

REKLAMA

Europa Promotion 2016

HÖRMANN

Bramy • Drzwi • Napędy

AUTORYZOWANY PARTNER HÖRMANN

AS-MONT **AS-MONT S.C.** Olsztyn, ul. Kołobrzewska 38
89/ 537-02-10, biuro@asmont.com.pl, www.asmont.com.pl

756160TBR-d